

Stowarzyszenie Tańca Nowoczesnego
oraz
Born2Dance Studio Małgorzaty Szulc i Mariusza Mikołajek
zapraszają na

Ogólnopolski Turniej Tańca „Ready for Dance 2019”

15 czerwca 2019 (sobota)
Disco Dance
Inne Formy Tańca
Performing Art Improvisation

16 czerwca 2019 (niedziela)
Hip Hop
Street Dance Show

Start godz. 9.00

Miejsce:
Hala Widowiskowo-Sportowa KSZO
Ostrowiec Świętokrzyski ul. Świętokrzyska 11

Cele turnieju:

Konfrontacja dorobku artystycznego solistów duetów i zespołów amatorskiego ruchu tanecznego zrzeszonych w domach kultury oraz szkołach tańca.
Popularyzacja tańca, jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego i rozwoju fizycznego wśród dzieci i młodzieży. Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play w gościnnych progach przepięknego obiektu sportowego, jakim jest „Hala KSZO” w Ostrowcu Świętokrzyskim

Warunki uczestnictwa :

1. Do dnia **2 czerwca 2019 r. (do godz. 24.00)** należy wypełnić zgłoszenie ON - LINE przez internetowy system rejestracyjny znajdujący się na www.danceonline.pl , a następnie wysłać do organizatora poprzez system rejestracyjny. **Zgłoszenia po tym terminie i w innej formie nie będą przyjmowane !!!**
2. **Wniesienie opłaty startowej w wysokości** 25 zł od uczestnika za każdą konkurencję na rachunek bankowy Stowarzyszenia Tańca Nowoczesnego 05-120 Legionowo ul. Warszawska 60 b nr konta: **85 9511 0000 2001 0000 0547 0001** . W treści przelewu należy wpisać nazwę klubu oraz nr ewidencyjny (zgodnie z informacjami zawartymi w zgłoszeniu przy podsumowaniu rejestracji).

UWAGA !!! Ewentualne zmiany (skreślenia) są możliwe tylko do 9 czerwca 2019 . Po tym terminie opłata nie podlega zwrotowi.

3. Wpłaty należy dokonać przelewem na konto w nieprzekraczalnym terminie do dnia **6 czerwca 2019 r.** W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia. **Nie ma możliwości dokonywania opłat gotówką w dniu zawodów !!!**
4. Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników, odbioru wejściówek i numerów startowych w dniu turnieju w godzinach trwania rejestracji tj. 7.30 – 8.30 (istnieje możliwość odebrania teczki rejestracyjnej w późniejszych godzinach)

Uwaga!!! Problemy techniczne z rejestracją należy zgłaszać na e-mail: admin@danceonline.pl. Po zamknięciu rejestracji ON-LINE nie dopisujemy żadnych tancerzy a wszelkie zmiany (skreślenia) prosimy zgłaszać na bieżąco na [mail: zawody@born2dance.pl](mailto:zawody@born2dance.pl) , co pozwoli uniknąć niepotrzebnego bałaganu i skróci przeprowadzenie rejestracji w dniu zawodów.

Jury:

Turniej oceniany będzie przez 5 osobowe Jury złożone z sędziów krajowych różnych Federacji Tanecznych w Polsce oraz osób niezrzeszonych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym. Aby uczynić rywalizację maksymalnie sprawiedliwą zawodnicy READY for DANCE będą oceniani innowacyjnym systemem punktowym gdzie punkt z poszczególnych rund ulegają sumowaniu a skrajne noty sędziowskie nie są brane pod uwagę i tym samym nie mają wpływu na zaniżenie lub zawyżenie wyniku końcowego. Tym oto sposobem , każda runda ma znaczenie a rywalizacja staje się znacznie ciekawsza i co najważniejsze bardziej sprawiedliwa.

Nagrody „Ready for Dance 2019”:

W kategoriach solo, duety i trio dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców miejsc I-III a także nagrody rzeczowe dla zwycięzców. W kategoriach mini formacje i formacje dyplomy dla finalistów, puchary dla zdobywców miejsc I-III a także nagrody rzeczowe dla zwycięzców. Organizatorzy przewidują również **NAGRODĘ GRAND PRIX** dla najlepszej prezentacji (mini formacji lub formacji) , która zebrała w rywalizacji największą liczbę punktów.

Formuła turnieju

Uwaga!!! Kategorie solowe w konkurencjach **DISCO DANCE** i **HIP HOP** zostaną rozegrane w specjalnym podziale wiekowym oraz trzech poziomach zaawansowania, aby umożliwić tancerzom możliwość rywalizacji w jak najbardziej sprawiedliwej formie.

DISCO DANCE SOLO / HIP HOP SOLO		
Czas prezentacji	Sposób kwalifikacji	Rocznik
POCZĄTKUJĄCY (czas prezentacji 30-40 s)	Tancerze, dla których „Ready for Dance 2019” będzie pierwszym turniejem oraz te osoby, które startowały w najniższych klasach w innych turniejach klasowych w 2019 r;	<ul style="list-style-type: none">• Maluszki - 2011 i młodsi• Dzieci I - 2009-2010
ŚREDNIO ZAAWANSOWANI (czas prezentacji 40 - 50 s)	Tancerze, którzy w 2019 roku startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy KM IDO , WADF oraz innych Mistrzostw Polski innych federacji, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału;	<ul style="list-style-type: none">• Dzieci II - 2007-2008• Juniorzy I - 2005-2006• Juniorzy II - 2003-2004
ZAAWANSOWANI (czas prezentacji do 1 min.)	Finałiści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinałiści i finaliści KM IDO , WADF lub innych turniejów rangi Mistrzowskiej;	<ul style="list-style-type: none">• Dorośli - 2002 i starsi

Uwagi końcowe do konkurencji solo disco dance:

1. Tancerze początkujący startują w kostiumach treningowych (np: koszulka, top, legginsy) w dowolnych kolorach, bez makijażu, bez ozdób. Nie szyjemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych !!! **Liczy się tylko taniec !!!**
2. O wyborze poziomu zaawansowania danego zawodnika decyduje trener klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii a w szczególności grupy początkującej. **Przy wyborze poziomu zaawansowania bierzemy pod uwagę całą dotychczasową karierę taneczną danego tancerza a zmiana barw klubowych nie oznacza, że tancerz zaawansowany stał się tancerzem początkującym.**
3. Każdy poziom zaawansowania rozegrany zostanie w sześciu podanych w tabeli kategoriach wiekowych. O przydziale do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.

KATEGORIE TANECZNE

Disco Dance*	Hip Hop	Street Dance Show**	Inne Formy Tańca***	Art Performing Improvisation****
		Mini formacje (3 - 8 osób) Formacje (9 - 24 osób)	Mini formacje (3-7 osób) Formacje (8-24 osób)	Solo (nie ma podziału na poziom zaawansowania)
CZAS PREZENTACJI		CZAS PREZENTACJI		CZAS PREZENTACJI
Duety – 1 min. (muzyka organizatora) Trio - 1 min. (muzyka organizatora) Mini Formacje: - Maluszki i Dzieci 2 min. - Juniorzy i Dorośli 2 min. (muzyka organizatora) Formacje 2 min. 30 s - 3 min. (muzyka własna)	Duety - 1 min. (muzyka organizatora) Trio - 1 min. (muzyka organizatora) Mini Formacje – 2 min. (muzyka własna) Formacje 2 min. 30 s - 3 min. (muzyka własna)	Mini Formacje 2 min. 30 s - 3 min. (muzyka własna) Formacje 2 min. 30 s - 4 min. (muzyka własna)	Eliminacje – 1 min. (muzyka organizatora wybrana losowo) Final – 1 min. (muzyka organizatora wybrana losowo)	
KATEGORIE WIEKOWE*****				KATEGORIE WIEKOWE
MALUSZKI - 2011 i młodszy DZIECI - 2007 - 2010 JUNIORZY - 2003-2006 DOROŚLI - 2002 i starsi				DZIECI - 2007 i młodszy JUNIORZY - 2003-2006 DOROŚLI - 2002 i starsi

*Disco Dance jest kategorią taneczną w której zabronione są wszystkie elementy akrobatyczne, podnoszenia i partnerowania.

** Street Dance Show jest kategorią taneczną w oparciu o techniki tańców streetowych (m.in. hip hop , disco dance, pop, funky, break dance) . Dozwolone są rekwizyty a także partnerowania i elementy akrobatyczne .

*****Inne Formy Tańca** jest kategorią taneczną w której dozwolone są prezentacje we wszystkich technikach (tj. jazz, modern, etiuda taneczna, Show Dance...itp...) wyłączając wszystkie tańce Street-owe m.in. Disco Dance, Hip Hop, Pop, Funky oraz Taniec Towarzyski i Taniec Ludowy.

******Performing Art Improvisation** – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje indywidualne lub parowe do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szyjemy strojów i **nie używamy kostiumów tanecznych !!! Obowiązują stroje treningowe, kolorystyka dowolna.**

*******. O przynależności wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza. Do każdej kategorii tanecznej (duety, trio, mini formacje i formacje) dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata.**

Ważne informacje :

1. Wymiary parkietu 12m X 14 m, który może zostać podzielony na pół w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów na dwóch parkietach.
2. **Godziny otwarcia rejestracji: 7.30 - 8.30. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej.**
3. Rachunki będą wydawane w rejestracji lub wysyłane pocztą klubom po wcześniejszym zgłoszeniu takiej informacji wraz z dokładnymi danymi niezbędnymi do wypisania r-ku na e-mail : mariusz@born2dance.pl
4. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej razem ze zgłoszeniem zespołu poprzez panel rejestracyjny na www.danceonline.pl . Dla bezpieczeństwa prosimy także o zabranie muzyki ze sobą na zawody na pendrive w pliku mp.3 .
5. W dyscyplinach DISCO DANCE i HIP HOP turniej będzie rozgrywany w oparciu o przepisy IDO i WADF.
6. Przepisy dotyczące kategorie Performing Art Improvisation, Inne formy Tańca i Street Dance Show są w skrócie opisane w regulaminie Ready for Dance 2019. Ostateczna interpretacja przepisu należy do Sędziego Głównego .
7. Protesty są przyjmowane tylko i wyłącznie w formie pisemnej 30 minut po zakończonej konkurencji po wpłaceniu wadium w wysokości 100 zł. W przypadku nieuzasadnionego protestu wadium nie jest zwracane.
8. Podczas turnieju organizator zapewnia opiekę medyczną.
9. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji danego zawodnika lub całego klubu w przypadku podania nieprawdziwych danych dotyczących wieku. Chcemy, aby zawody były rozgrywane w duchu fair play i dlatego wszelkie tego typu naruszenia skutkować będą skreśleniem z listy startowej bez względu na etap zawodów.
11. Każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na boso.
12. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić parkiet.
13. Podczas turnieju obowiązują jednodniowe bilety wstępu w wysokości 30 zł /osoba dorosła oraz 20 zł dzieci do 12 lat, które będzie można zakupić w dniu turnieju w kasie organizatora. **Bilety zakupione w kasie turnieju upoważniają tylko i wyłącznie do wejścia na trybuny dla widzów. Widzowie mają bezwzględny zakaz przebywania w miejscu dla tancerzy , trenerów i opiekunów poszczególnych grup.**
14. Każdy klub otrzymuje bezpłatną wejściówkę dla trenera (1 na 30 tancerzy) oraz opiekuna (1 na 15 tancerzy) . W przypadku, gdy klub zdecyduje się na większą ilość opiekunów, wejściówki należy zamówić u organizatora (zaznaczając to w zgłoszeniu). Wejściówki te będą przekazane przedstawicielowi klubu przy rejestracji po dokonaniu opłaty w wysokości 30 zł za jedną wejściówkę, która dodatkowo upoważnia do przebywania w szatni i przy parkiecie.

Postanowienia końcowe:

1. ORGANIZATOR zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń.
2. Zawody nie są turniejem żadnej z federacji tanecznych dlatego też od uczestników nie są wymagane licencje.
3. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik Turnieju w porozumieniu z Sędzią Głównym.
4. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nimi w trakcie trwania zawodów leży po stronie instytucji delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej ilości opiekunów.
5. Zgłoszenie się na turniej oznacza pełną akceptację regulaminu oraz wyrażenie na zawsze i bezwarunkowo zgody na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video i TV wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach oraz przez organizatorów, a także wykorzystanie danych osobowych w materiałach z turnieju „Ready for Dance 2019”
6. Organizator nie pobiera akredytacji foto oraz video. Z aparatów jak i kamer korzystać można bezpłatnie.
7. **Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie bez wcześniejszej zgody organizatora.**
8. Należy mieć na uwadze, że szatnie nie są zamykane. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni bez opieki.
9. Kierownikiem organizacyjnym turnieju jest **p. Mariusz Mikołajek tel. 601-621-754**, który służy pomocą w przypadku wszelkich pytań i wątpliwości.
10. Zarówno program ramowy jak i szczegółowe wyniki po zakończeniu turnieju ukażą się na stronach www.born2dance.pl oraz www.danceonline.pl .

UWAGA !!!

W PRYPADKU MNIEJSZEJ LICZBY ZGŁOSZEŃ NIŻ PRZEWIDYWANA, TURNIEJ BĘDZIE ROZGRYWANY W JEDNYM DNIU (15 CZERWCA – SOBOTA) O CZYM POINFORMUJEMY DO DNIA 6 CZERWCA 2019 .

Niech Ostrów Świętokrzyski stanie się miejscem gdzie spotkają się najlepsi tancerze z Polski!!!

"Ready for Dance 2019" to szansa na wspaniałą taneczną rywalizację.

Nie może WAS zabraknąć;-)

Organizatorzy:
Małgorzata Szulc i Mariusz Mikołajek