

**KŁOBUCK 2025**

## TERMIN I MIEJSCE

15-16 marca, godz. 9:00  
HALA SPORTOWA SP 3  
ul. Bohaterów Bitwy pod Mokrą 4  
42-100 Kłobuck

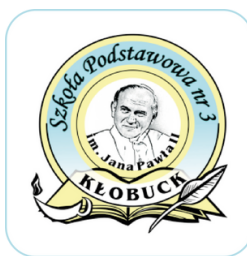
## ORGANIZATORZY

Harlem Strongman Federation  
Agencja Artystyczna Harlem  
Miejski Ośrodek Kultury  
SP 3

## KIEROWNIK TURNIEJU

**JAN KWIATKOWSKI**  
tel. 601 675 391  
zanzazesp@zesp@gmail.com

# HARLEM FEDERATION POLISH DANCE CHAMPIONSHIP



# Co musisz wiedzieć, by dokonać prawidłowego zgłoszenia?

**Harlem Federation Polish Dance Championship to turniej, który nie jest rozgrywany pod auspicjami żadnej z federacji tanecznych, dlatego też od uczestników nie są wymagane licencje i opłaty z tym związane.**

**Zawody rozgrywane są w kilku kategoriach wiekowych. O przynależności do danej kategorii decyduje data urodzenia tancerza!**

**DUETY** – decyduje wiek najstarszego tancerza.

**MINIFORMACJA/FORMACJA** – decyduje wiek najstarszego tancerza. Różnica między młodszymi a starszymi tancerzami może wynosić maksymalnie 3 lata (np. w kategorii JUNIORZY mogą startować tancerze rocznika 2009-2012, a w kategorii DOROŚLI tancerze z roczników 2008 i starsi).

*Tancerze muszą posiadać dokument umożliwiający potwierdzenie wieku (legitymacja szkolna, dowód osobisty, paszport, prawo jazdy itp.). Organizator zastrzega sobie prawo do przeprowadzenia kontroli w tym zakresie.*

**Zawody będą rozgrywane na 4 poziomach zaawansowania – MY FIRST DANCE, EASY, MEDIUM, CHAMP. O wyborze poziomu zaawansowania tancerza/grupy decyduje trener/instruktor klubu, biorąc pod uwagę całą dotychczasową karierę taneczną zawodnika/zawodników i osiągnięte przez niego/nich wyniki. Co istotne, zmiana barw klubowych nie oznacza, że tancerz zaawansowany staje się tancerzem początkującym.**

**MY FIRST DANCE** – jak sama nazwa wskazuje, chodzi o taneczny debiut. W tej kategorii mogą zaprezentować się tancerze, dla których start w Harlem Federation Polish Dance Championship będzie pierwszym solowym (disco dance lub hip-hop) występem w turnieju. **Obowiązują kostiumy treningowe o dowolnym kroju i kolorze. Zawodnicy nie są poddawani ocenie punktowej. Otrzymują pamiątkowy medal i certyfikat potwierdzający pierwszy występ na turnieju tańca.**

**EASY** – tancerze, którzy w minionym sezonie turniejowym startowali w imprezach rangi ogólnopolskiej na poziomie początkującym, a zatem mają niewielki staż taneczny. **W kategorii solo zawodnicy startują w kostiumach treningowych (bez dodatków). W pozostałych kategoriach tancerze mogą (ale nie muszą) startować w strojach/kostiumach turniejowych.**

**MEDIUM** – prawo startu w tej kategorii mają tancerze średnio zaawansowani, którzy w minionym sezonie turniejowym nie kwalifikowali się do finału turniejów rangi ogólnopolskiej lub też w mistrzostwach Polski wszystkich federacji nie doszli dalej niż do ćwierćfinału.

**CHAMP** – ten poziom zaawansowania adresowany jest do finalistów turniejów rangi ogólnopolskiej, a także półfinalistów/finalistów tanecznych mistrzostw Polski, Europy i świata organizowanych przez dowolne federacje.

*Komisja sędziowska może przenieść tancerza w trakcie turnieju na inny poziom zaawansowania (wyższy), jeśli uzna to za konieczne. Dzieje się tak w sytuacji, gdy 3 lub więcej sędziów uzna, że poziom tancerzy jest zbyt wysoki jak na deklarowany poziom zaawansowania. Zespół nie będzie prezentować się ponownie, a punkty przyznane przez komisję sędziowską zostaną przepisywane do nowej kategorii.*

## MUZYKA DO WYSTĘPU

Prosimy wgrać muzykę przez panel rejestracyjny na [www.danceonline.pl](http://www.danceonline.pl) oraz zabrać ze sobą (na wszelki wypadek) na nośniku USB (pendrive). Pliki w formacie MP3 muszą być opisane według szablonu: numer startowy – nazwa zespołu/szkoły tańca lub instytucji delegującej (zgodnie ze zgłoszeniem turniejowym). Termin zmiany muzyki, a także jej edytowania poprzez system upływa w 7 marca 2025 o północy. **Zmiana muzyki na zawodach jest niemożliwa.**

## PREZENTACJA TURNIEJOWA

Podczas prezentacji (występu ocenianego przez jury) w rundach eliminacyjnych w kategoriach SOLO/DUETY DISCO DANCE zabronione są podnoszenia i akrobatyka. Z kolei w kategoriach JAZZ DANCE/MODERN JAZZ SOLO nie można wykonywać elementów akrobatycznych z fazą lotu (rundy eliminacyjne rozgrywane są w grupach; w finale prezentują się 2 osoby do muzyki organizatora).

W kategorii MINIFORMACJE i FORMACJE JUNIORZY I DOROŚLI podnoszenia i akrobatyka są dozwolone (nie dopuszcza się ich w kategorii DZIECI), a w trakcie występu dopuszcza się zmianę ubioru lub zdjęcie części kostiumu. Wszelkie rekwizyty używane podczas występu należy wnieść na scenę w ciągu 20 sekund (możliwy udział pomocników). Zabronione jest zanieczyszczanie parkietu brokatem, farbą, konfetti, elementami kostiumów, rekwizytami itp. Usunięcie ww. rzeczy z parkietu po zakończeniu występu jest obowiązkiem tancerza/formacji.

INNE FORMY TAŃCA – dozwolone są następujące prezentacje: disco show, street dance show, show dance, tap dance, etiuda taneczna, miniatura taneczna. Zabrania się opierania układu (w przeważającej części) na stylach tańca, które są wydzielone jako osobne konkurencje podczas rozgrywanych w Kłobucku zawodów.

W kategorii OPEN 31+ dozwolone są rekwizyty, elementy akrobatyczne, wszelkie podnoszenia i parterowania. Tancerze nie mogą używać szpilek lub innego obuwia mogącego uszkodzić parkiet/podłogę taneczną.

PRODUKCJE TANECZNE – układy zawierające motyw przewodni, niepasujące do żadnej innej kategorii, dozwolone elementy akrobatyczne, podnoszenia i rekwizyty.



## WARUNKI UCZESTNICTWA

Zgłoszenia przyjmowane są drogą elektroniczną poprzez stronę [www.danceonline.pl](http://www.danceonline.pl). Należy ich dokonać **do 28 lutego 2025 r. wraz z OPŁATĄ STARTOWĄ w wysokości 60 zł za każdą konkurencję**, w której będzie rywalizować dany tancerz lub zespół. Po terminie zgłoszenia opłata wzrasta o 35%. **Nie ma możliwości dokonywania opłat startowych gotówką w dniu zawodów!** Z uwagi na ograniczoną liczbę miejsc Organizator zastrzega sobie prawo do wcześniejszego zamknięcia systemu rejestracji!

**Odwołanie uczestnictwa po 1 marca br. nie skutkuje zwrotem opłaty startowej. W PRZYPADKU ZBYT NISKIEJ FREKWENCJI MISTRZOSTWA MOGĄ ZOSTAĆ SKRÓCONE DO JEDNEGO DNIA.**

**Opłatę należy dokonać na konto głównego organizatora:**

AGENCJA ARTYSTYCZNA HARLEM

Latkowo 4a

88-110 Latkowo

NUMER KONTA: **PKO BP 34 1020 1505 0000 0102 0257 5124,**

**w tytule podając nazwę szkoły tańca oraz nr ewidencyjny zgodnie z informacjami zawartymi w zgłoszeniu przy podsumowaniu rejestracji.**

Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa tancerzy oraz numerów startowych w dniu turnieju, w godzinach funkcjonowania rejestracji, tj. 8.00-11.00, lub późniejszych po przekazaniu tej informacji organizatorowi.

Jeżeli potrzebujesz fakturę VAT za opłatę startową, prosimy o przesłanie danych na maila [kwiatek.harlem@vp.pl](mailto:kwiatek.harlem@vp.pl) lub przekazanie ich w REJESTRACJI ZAWODÓW, tj. w hali widowiskowo-sportowej SP 3.





# KATEGORIE TANECZNE I SPOSÓB ICH ROZGRYWANIA

## POLISH DANCE CHAMPIONSHIP – DZIEŃ I

### KATEGORIA TANECZNA

### CZAS PREZENTACJI SPOSÓB ROZGRYWANIA

### KATEGORIA WIEKOWA

**DISCO SOLO**  
my first dance  
easy  
medium  
champ

czas prezentacji:  
30 sekund  
30-40 sekund  
40-50 sekund  
do 60 sekund  
muzyka organizatora

- rocznik 2013 i młodszy (dotyczy wyłącznie kategorii my first dance)
- maluszki – 2017 i młodszy
- dzieci I – 2015-2016
- dzieci II – 2013-2014
- juniorzy I – 2011-2012
- juniorzy II – 2009-2010
- dorośli – 2008 i starsi

**DISCO DUETY**  
open

czas prezentacji: 60 sekund  
muzyka organizatora

- maluszki – 2017 i młodszy
- dzieci I – 2015-2016
- dzieci II – 2013-2014
- juniorzy I – 2011-2012
- juniorzy II – 2009-2010
- dorośli – 2008 i starsi

**MINIFORMACJE  
DISCO  
3-7 tancerzy**

easy  
open

czas prezentacji: 1:30-2:00  
muzyka organizatora

- EASY
- dzieci – 2013 i młodszy
  - młodzież – 2012 i starsi
- OPEN
- maluszki – 2017 i młodszy
  - dzieci – 2013-2016
  - juniorzy – 2009-2012
  - dorośli – 2008 i starsi

**FORMACJE DISCO  
8-24 tancerzy**

easy  
open

czas prezentacji: 2:30 - 3:00  
muzyka własna

- EASY
- dzieci – 2013 i młodszy
  - młodzież – 2012 i starsi
- OPEN
- maluszki – 2017 i młodszy
  - dzieci – 2013-2016
  - juniorzy – 2009-2012
  - dorośli – 2008 i starsi



# KATEGORIE TANECZNE I SPOSÓB ICH ROZGRYWANIA

## POLISH DANCE CHAMPIONSHIP – DZIEŃ I

### KATEGORIA TANECZNA

### CZAS PREZENTACJI SPOSÓB ROZGRYWANIA

### KATEGORIA WIEKOWA

#### PAI\* JAZZ

#### SOLO

brak podziału  
na poziom  
zaawansowania

\* Performing Art Improvisation

czas prezentacji: 1:00  
muzyka organizatora

- dzieci I – 2015-2016
- dzieci II – 2013-2014
- juniorzy I – 2011-2012
- juniorzy II – 2009-2010
- dorośli – 2008 i starsi

#### MINIFORMACJE

#### JAZZ DANCE

3-7 tancerzy

easy

open

czas prezentacji: 2:30-3:00  
muzyka własna

- EASY
- dzieci – 2013 i młodsi
  - młodzież – 2012 i starsi

- OPEN
- dzieci – 2013-2016
  - juniorzy – 2009-2012
  - dorośli – 2008 i starsi

#### FORMACJE

#### JAZZ DANCE

8-24 tancerzy

easy

open

czas prezentacji: 2:30-4:00  
muzyka własna

- EASY
- dzieci – 2013 i młodsi
  - młodzież – 2012 i starsi

- OPEN
- dzieci – 2013-2016
  - juniorzy – 2009-2012
  - dorośli – 2008 i starsi

#### MINIFORMACJE INNE FORMY TAŃCA

3-7 tancerzy

easy

open

czas prezentacji: 2:30-3:30  
muzyka własna

- EASY
- dzieci – 2013 i młodsi
  - młodzież – 2012 i starsi

- OPEN
- dzieci – 2013-2016
  - juniorzy – 2009-2012
  - dorośli – 2008 i starsi

#### FORMACJE INNE FORMY TAŃCA

8-30 tancerzy

easy

open

czas prezentacji: 2:30-5:00  
muzyka własna

- EASY
- dzieci – 2013 i młodsi
  - młodzież – 2012 i starsi

- OPEN
- dzieci – 2013-2016
  - juniorzy – 2009-2012
  - dorośli – 2008 i starsi

# KATEGORIE TANECZNE I SPOSÓB ICH ROZGRYWANIA

## POLISH DANCE CHAMPIONSHIP – DZIEŃ I

KATEGORIA TANECZNA	CZAS PREZENTACJI SPOSÓB ROZGRYWANIA	KATEGORIA WIEKOWA
<b>PAI MODERN SOLO</b> brak podziału na poziom zaawansowania	czas prezentacji: 1:00 muzyka organizatora	<ul style="list-style-type: none"><li>• dzieci I – 2013-2014</li><li>• dzieci II – 2011-2012</li><li>• juniorzy I – 2011-2012</li><li>• juniorzy II – 2009-2010</li><li>• dorośli – 2008 i starsi</li></ul>
<b>MINIFORMACJE MODERN JAZZ</b> 3-7 tancerzy easy open	czas prezentacji: 2:30-3:00 muzyka własna	EASY <ul style="list-style-type: none"><li>• dzieci – 2013 i młodsi</li><li>• młodzież – 2012 i starsi</li></ul> OPEN <ul style="list-style-type: none"><li>• dzieci – 2013-2016</li><li>• juniorzy – 2009-2012</li><li>• dorośli – 2008 i starsi</li></ul>
<b>FORMACJE MODERN JAZZ</b> 8-24 tancerzy easy open	czas prezentacji: 2:30-4:00 muzyka własna	EASY <ul style="list-style-type: none"><li>• dzieci – 2013 i młodsi</li><li>• młodzież – 2012 i starsi</li></ul> OPEN <ul style="list-style-type: none"><li>• dzieci – 2013-2016</li><li>• juniorzy – 2009-2012</li><li>• dorośli – 2008 i starsi</li></ul>
<b>KONKURENCJE DODATKOWE</b>		
<b>GRUPY OPEN 31+*</b> open	czas prezentacji: do 4:00 muzyka własna	<ul style="list-style-type: none"><li>• brak górnej granicy wiekowej</li></ul>
<p>*Prezentacja może zostać wykonana w dowolnej technice tanecznej lub stylu, tj. disco dance, disco show, show dance, jazz dance, modern jazz, hip-hop, miniatura taneczna, etiuda taneczna, taniec towarzyski i inne. Dozwolone są rekwizyty, elementy akrobatyczne, wszelkie podnoszenia i parterowania. Tancerze nie mogą używać szpilek lub innego obuwia mogącego uszkodzić parkiet/podłogę taneczną.</p>		
<b>PRODUKCJA TANECZNA</b> 30 tancerzy i więcej open	czas prezentacji: 5:00-8:00 muzyka własna	<ul style="list-style-type: none"><li>• brak podziału na kategorie wiekowe</li></ul>

# KATEGORIE TANECZNE I SPOSÓB ICH ROZGRYWANIA

## POLISH DANCE CHAMPIONSHIP – DZIEŃ II

KATEGORIA TANECZNA	CZAS PREZENTACJI SPOSÓB ROZGRYWANIA	KATEGORIA WIEKOWA
<b>HIP HOP SOLO</b> my first dance easy medium champ  podział na FEMALE/MALE w kategorii <b>CHAMP</b> DOROŚLI	czas prezentacji: 30 sekund 30-40 sekund 40-50 sekund do 60 sekund  muzyka organizatora	<ul style="list-style-type: none"><li>• rocznik 2013 i młodsi (dotyczy wyłącznie kategorii my first dance)</li><li>• maluszki – 2017 i młodsi</li><li>• dzieci I – 2015-2016</li><li>• dzieci II – 2013-2014</li><li>• juniorzy I – 2011-2012</li><li>• juniorzy II – 2009-2010</li><li>• dorośli – 2008 i starsi</li></ul>
<b>HIP-HOP DUETY</b>  brak podziału na poziom zaawansowania	czas prezentacji: 60 sekund  muzyka organizatora	<ul style="list-style-type: none"><li>• maluszki – 2017 i młodsi</li><li>• dzieci I – 2015-2016</li><li>• dzieci II – 2013-2014</li><li>• juniorzy I – 2011-2012</li><li>• juniorzy II – 2009-2010</li><li>• dorośli – 2008 i starsi</li></ul>
<b>HIP-HOP MINIFORMACJE</b>  3-7 tancerzy easy open	czas prezentacji: 1:30-2:00*  muzyka własna  *W przypadku dużej ilości zgłoszeń rundy eliminacyjne mogą odbywać się do muzyki organizatora, natomiast finały do muzyki własnej.	<b>EASY</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• dzieci – 2013 i młodsi</li><li>• młodzież – 2012 i starsi</li></ul> <b>OPEN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• maluszki – 2017 i młodsi</li><li>• dzieci – 2013-2016</li><li>• juniorzy – 2009-2012</li><li>• dorośli – 2008 i starsi</li></ul>
<b>HIP-HOP FORMACJE</b>  8-24 osoby easy open	czas prezentacji: 2:30-3:00  muzyka własna	<b>EASY</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• dzieci – 2013 i młodsi</li><li>• młodzież – 2012 i starsi</li></ul> <b>OPEN</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• maluszki – 2017 i młodsi</li><li>• dzieci – 2013-2016</li><li>• juniorzy – 2009-2012</li><li>• dorośli – 2008 i starsi</li></ul>



## POPPING SOLO

brak podziału na poziom  
zaawansowania

czas prezentacji: 60 sekund  
muzyka organizatora

- do lat 15
- pow. lat 15

## NAGRODY

- Debiutanci (my first dance) otrzymają pamiątkowy medal oraz certyfikat potwierdzający pierwszy występ na turnieju tańca.
- Dyplomy imienne dla finalistów we wszystkich kategoriach.
- Medale za miejsca I, II i III w kategoriach solo i duety.
- Puchary i medale dla zespołów (miniformacje, formacje, grupy open 31+, produkcje taneczne) za miejsca na podium (I, II i III).
- Nagroda GRAND PRIX (przyznawana I i II dnia) dla prezentacji (miniformacji lub formacji), która zdobyła największą liczbę punktów.
- Nagroda specjalna jury.

## PRZERWA NA REKLAMĘ :)

Naprzeciw hali, dosłownie 10 metrów od szkoły, znajduje się restauracja serwująca smaczne jedzenie :) Osobiście testowaliśmy, więc z czystym sumieniem polecamy! Właściciel preferuje kontakt mailowy – jednak co na piśmie, to na piśmie :) Poniżej menu stworzone na potrzeby turnieju.

**MENU**

	Zupa pomidorowa z makaronem	12,-
	Naleśniki z serem (2szt.)	17,-
	Nuggetsy z kurczaka + frytki	20,-
	Mini rolada wieprzowa + kluski śląskie + buraczki	20,-
	Spaghetti bolognese	20,-

**SKL**

ZAMÓWIENIA  
PRZYJMUJEMY  
DO 01.03.

ADRIANZAKRZEW@GMAIL.COM  
669-530-580

# SPRAWY ORGANIZACYJNE

- Regulamin jest wewnętrznym dokumentem Harlem Federation Polish Dance Championship (zwanym Turniejem). Wszystkie **kwestie sporne lub nieujęte w regulaminie rozstrzyga sędzia główny w porozumieniu z kierownikiem organizacyjnym**. Interpretacja regulaminu należy do Organizatora.
- **Turniej nie jest imprezą masową** w rozumieniu ustawy z dn. 20 marca 2009 o bezpieczeństwie imprez masowych (Dz.U. 2009 nr 62 poz. 504).
- Każdy **uczestnik Turnieju bierze udział w zawodach na własną odpowiedzialność**. Organizator Turnieju nie ponosi odpowiedzialności z tytułu następstw nieszczęśliwych wypadków, podczas jakiegokolwiek etapu zawodów i nie zapewnia ubezpieczenia na życie, zdrowotnego lub od odpowiedzialności cywilnej z tytułu choroby, wypadku, odniesienia obrażeń, poniesienia śmierci lub poniesienia jakichkolwiek strat bądź szkód, jakie mogą wystąpić w związku z obecnością i/lub uczestnictwem w Turnieju. **Kwestia ubezpieczenia zawodnika jest po stronie instytucji delegującej!**
- **Organizator zapewnia opiekę medyczną** zarówno podczas trwania Turnieju, jak i godzinę przed jego rozpoczęciem (ewentualne próby parkietu) oraz godzinę po jego zakończeniu (rozumianym jako wręczenie nagród).
- Soliści i zespoły biorące udział w Turnieju przyjeżdżają do Kłobucka na koszt instytucji delegującej. Każdy zespół powinien posiadać odpowiednią liczbę opiekunów (jeden opiekun na 15 osób).
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany ramowego programu w przypadku zbyt małej/dużej frekwencji, a także łączenia kategorii w przypadku niskiej frekwencji.
- **Wzięcie udziału w Turnieju** (zgłoszenie przez formularz i aktywne uczestnictwo) **jest równoznaczne z akceptacją regulaminu zawodów rozgrywanych w hali widowiskowo-sportowej SP nr 3 w Kłobucku oraz zgodą na rozpowszechnianie wizerunku utrwalonego w materiałach filmowych, fotograficznych i dźwiękowych** (audio), a ponadto w materiałach reklamowych organizatora Turnieju oraz oficjalnych partnerów imprezy przy jednoczesnym rzeczeniu się wszelkich roszczeń w tym zakresie. Wykonane przez Organizatora lub partnerów Turnieju materiały zostaną opublikowane na stronie Organizatora, w mediach społecznościowych, a także w lokalnych mediach.
- **Uczestnik Turnieju wyraża zgodę na publikację wyników zawodów na stronie Turnieju**, a ponadto otrzymywanie od Organizatora informacji dotyczących organizowanych przez niego imprez oraz informacji o partnerach i sponsorach Turnieju.
- **Organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione na terenie hali.**
- **Za ewentualne szkody powstałe w szatni obciążony zostanie zespół/zespoły, korzystający/korzystające z danego pomieszczenia.**
- W całym obiekcie obowiązuje bezwzględny zakaz palenia i spożywania alkoholu, a także prowadzenia jakiegokolwiek formy reklamy bez wcześniejszej opłaty i pisemnej zgody organizatora.
- **Wstęp dla publiczności jest darmowy!**

## DANE OSOBOWE

Zgodnie z art.6 ust.1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) RODO administratorem danych osobowych zbieranych przy organizacji turnieju (uczestników i jego rodzica lub opiekuna prawnego) jest Agencja Artystyczna HARLEM z siedzibą w Latkowie (88-110), Latkowo 4a.

W sprawach dotyczących przetwarzania danych osobowych można się z skontaktować poprzez e-mail: [kwiatek.harlem@vp.pl](mailto:kwiatek.harlem@vp.pl)

- Pani/pana dane osobowe przetwarzane będą wyłącznie w celu organizacji i przeprowadzenia Turnieju, tj. Harlem Federation Polish Dance Championship, oraz w celach promocyjnych (także po zakończeniu Turnieju).
- Podstawą do przetwarzania danych osobowych jest zgoda na przetwarzanie danych osobowych.
- Pani/pana dane osobowe nie będą udostępniane innym odbiorcom, z wyjątkiem przypadków przewidzianych prawem. Dane osobowe w postaci imienia i nazwiska laureatów mogą zostać upublicznione w związku z ogłoszeniem wyników.
- Pani/pana dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów lub do momentu wycofania zgody.
- Pani/pan ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz z zastrzeżeniem przepisów prawa: prawo do ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo do sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania.
- Pani/pan posiada prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
- Podanie przez panią /pana danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niezbędne do udziału w konkursie.
- Pani /pana dane osobowe nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany i nie będą poddawane profilowaniu.

DO ZOBACZENIA  
W KŁOBUCKU I  
POWODZENIA!

Zachęcamy do polubienia



<https://www.facebook.com/profile.php?id=61556482984701>

Jako że dopiero startujemy (to pierwsza edycja mistrzostw), na razie będziemy korzystać z uprzejmości organizatorów inowrocławskich zawodów (za mistrzostwa w Kłobucku odpowiada ta sama ekipa, co w Inowrocławiu) i za pośrednictwem ich strony na "fejsie" dzielić się z Wami informacjami na temat turnieju, jednocześnie przypominając o ważnych terminach czy ewentualnych zmianach :)

# BAZA NOCLEGOWA

## Kłobuck i okolice

ilość miejsc ograniczona,  
więc kto pierwszy, ten lepszy :)



Hotel Restauracja WENECKA  
adres: ul. Częstochowska 39, 42-100 Kłobuck  
tel. kom.: 605 151 477, 34 310 04 03  
e-mail: wenecka.recepcja@op.pl  
www.wenecka.pl

Pokoje gościnne Ewa Krysiak  
ul. Żeromskiego 87, 42-125 Kamyk,  
tel. 601 461 707, 34 319 70 87  
www.agroturystyka.republika.pl  
e-mail: krysiakewa@go2.pl

Hotel Restauracja CASABLANCA  
ul. Szkolna 36, 42-125 Kamyk  
tel. 508 235 520, 34 319 70 50

Hotel COLIBER  
ul. Długosza 99, 42-100 Kłobuck  
tel. 605460754, 34 5065556

Motel - Stacja Paliw Bliska  
Kłobuck, ul. Górnicza 1  
tel. 34 310 02 03

Ośrodek Rekreacyjno-Szkoleniowy NAPOLEON  
Napoleon 35A, 42-164 Parzymiechy  
tel. 795 303 303, 532 303 303  
www.napoleon1.pl/3/osrodek-napoleon

Gospodarstwo agroturystyczne Wioletta Szlązak  
Albertów 21, 42-165 Lipie  
tel. 606 131 474

Gospodarstwo agroturystyczne  
POD ŻAGLAMI Adam Krawczyk  
ul. Zadworna 55, 42-122 Ostrowy nad Okszą  
tel. 502 559 706  
e-mail: kontakt@agro-podzaglami.pl  
www.agro-podzaglami.pl

MAJEROWIE Elżbieta Majer  
ul. Częstochowska 10, 42-160 Krzepice  
tel. 34 317 58 28, 34 317 52 38, 34 317 51 76

ZAJAZD POD RÓŻĄ Marcin Kotasiński  
ul. Wieluńska 4, 42-160 Krzepice  
tel. 692 737 505, 501 455 804,  
34 318 55 85

Gospodarstwo agroturystyczne  
RANCZO HAFLINGER Alicja Podgórska  
Albertów 3, 42-165 Lipie  
tel. 510 167 731  
e-mail: ranczer@op.pl

Gospodarstwo agroturystyczne  
POD AKACJAMI Marika Kilan  
Troniny 11, 42-165 Lipie  
tel. 693 520 370

Gospodarstwo agroturystyczne  
POD LASEM Ewa Międła  
Danków 153, 42-165 Lipie  
tel. 785 196 461

Gospodarstwo agroturystyczne Alina Bulska  
Zwierzyniec Pierwszy, ul. Dębowa 8  
42-152 Opatów  
tel. 609 277 893  
e-mail: alinabulska@gmail.com  
www.agroturystyka-zwierzyniec.pl

Gospodarstwo agroturystyczne  
SKOWRONEK Monika Kotowicz  
Wilkowiecko, ul. Cmentarna 25,  
42-152 Opatów  
tel. 515 296 596

Sala bankietowa U GMYRKA Aneta Sokołowska  
ul. Tadeusza Kościuszki 86, 42-152 Opatów  
tel. 880 664 154

### KARCZMA KRESOWA

Wilkowiecko, ul. Częstochowska 1, 42-152 Opatów  
tel. 692 737 505, 34 318 72 86  
e-mail: [biuro@karczmakresowa.pl](mailto:biuro@karczmakresowa.pl)  
[www.karczmakresowa.pl](http://www.karczmakresowa.pl)

Kompleks gastronomiczno-hotelowy ATHENA  
ul. Częstochowska 2, 42-140 Panki  
tel. 698 129 601, 660 546 650, 34 317 94 84  
[www.athena.info.pl](http://www.athena.info.pl)

Ośrodek wypoczynkowy i restauracja POD GRZYBKIEM  
Zawady, ul. Piwna 7, 42-110 Popów  
tel. 508 030 302, 34 319 08 98  
e-mail: [podgrzybkciem@podgrzybkciem.pl](mailto:podgrzybkciem@podgrzybkciem.pl)  
[www.podgrzybkciem.pl](http://www.podgrzybkciem.pl)

Centrum Wypoczynkowo-Szkoleniowe  
SŁONECZNY BRZEG  
Zawady ul. Wypoczynkowa 27A, 42-110 Popów  
tel. 603 972 000  
e-mail: [biuro@slonecznybrzeg.com](mailto:biuro@slonecznybrzeg.com)  
[www.slonecznybrzeg.com](http://www.slonecznybrzeg.com)

Sala DIAMENTOWA  
ul. 3 Maja 2, 42-130 Wręczyca Wielka  
tel. 604 223 040  
[www.sala-diamentowa.pl](http://www.sala-diamentowa.pl)

Hotel Bonaparte \*\*  
tel. 34 361 85 32  
Osada Młyńska 5, 42-280 Częstochowa  
[bonaparte@buziaczek.pl](mailto:bonaparte@buziaczek.pl)

Hotel Constancja \*\*\*  
Rydza-Śmigłego 28, 42-229 Częstochowa  
tel. 34 363 12 24  
[repcja@hotelconstancja.pl](mailto:repcja@hotelconstancja.pl)  
[www.hotelconstancja.pl](http://www.hotelconstancja.pl)

Hotel Ibis \*\*  
Jaskrowska 22, 42-202 Częstochowa  
tel. 34 377 45 00

Hotel Mercure \*\*\*  
Popiełuszki 2, 42-217 Częstochowa  
tel. 34 360 31 00

Ośrodek wypoczynkowy PARADISE  
Zawady, ul. Piwna 12, 42-110 Popów  
tel. 608 638 943, 663 583 389  
e-mail: [biuro@ow-paradise.pl](mailto:biuro@ow-paradise.pl)  
[www.ow-paradise.pl](http://www.ow-paradise.pl)

Hotel Wenecki \*\*  
[www.hotelwenecki.pl](http://www.hotelwenecki.pl)  
tel. 48 572 913 788  
[repcja@hotelwenecki.pl](mailto:repcja@hotelwenecki.pl)  
Joselewicza 12, 42-202 Częstochowa

Gospodarstwo agroturystyczne  
POD STARĄ LIPĄ Jolanta Paprotna  
Ługi-Radły, ul. Radły 2, 42-142 Przystajń  
tel. 725 165 328, 34 317 94 30

Gospodarstwo agroturystyczne  
DOM POD MODRZEWIAMI Anna i Jan Ogórek  
Kamińsko 19, 42-142 Przystajń  
tel. 696 037 535, 34 319 14 11  
[www.dompodmodrzewiami.agrowakacje.pl](http://www.dompodmodrzewiami.agrowakacje.pl)

Zajazd PRZYSTAŃ  
ul. Powstańców Śląskich 107, 42-141 Przystajń  
tel. 691 918 310, 34 319 12 57  
e-mail: [biuro@zajazd-przystan.pl](mailto:biuro@zajazd-przystan.pl)  
[www.zajazd-przystan.pl](http://www.zajazd-przystan.pl)

