

REGULAMIN

XVI Festiwalu Tańca o puchar Burmistrza Wolsztyna i Starosty Wolsztyńskiego „Wolsztyn Tańczy Pełną Parą 2025 ”



I TERMIN IMPREZY:

30.03.2025r. (NIEDZIELA) START g. 9:00

II MIEJSCE IMPREZY:

Hala Widowiskowo- Sportowa w Rakoniewicach
ul. Nowotomska 3
64-067 Rakoniewice

III ORGANIZATOR IMPREZY

Wolsztyński Dom Kultury
ul. 5 Stycznia 20
64-200 Wolsztyn
tel. 68 384 27 61; 600 397 146
<https://domkulturywolsztyn.pl>
e-mail: festiwal@domkulturywolsztyn.pl

IV PATRONAT HONOROWY:

Burmistrz Wolsztyna i Starosta Wolsztyński

V CEL IMPREZY:

- popularyzacja tańca jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego dzieci i młodzieży,
- rozwijanie wrażliwości estetycznej dzieci i młodzieży poprzez bezpośredni kontakt z tańcem i muzyką,
- konfrontacja dorobku amatorskich zespołów tanecznych,
- konfrontacja i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy zespołami,
- wspólna zabawa, nawiązywanie nowych kontaktów,
- promocja Gminy Wolsztyn i Powiatu Wolsztyńskiego,

VI WARUNKI UCZESTNICTWA:

- Dokonanie rejestracji poprzez internetowy system rejestracyjny ➡ danceonline.pl
do dnia 16.03.2025r. Do godziny 24:00
- Wniesienie opłaty startowej w wysokości **60 zł** do dnia **17.03.2025 r.** od uczestnika za każdą konkurencję na rachunek bankowy Santander Bank Polska

70 1090 1607 0000 0000 6000 5198

z dopiskiem FESTIWAL TAŃCA 2025 imię nazwisko uczestnika lub nazwa zespołu oraz nr ewidencyjny (zgodnie z informacjami zawartymi w zgłoszeniu przy podsumowaniu rejestracji).
W przypadku **braku wpłaty** w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia!

- Przedstawiciel instytucji delegującej jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa w dniu festiwalu w biurze rejestracji.
- Prośby o wystawienie rachunku prosimy kierować na adres festiwal@domkulturywolsztyn.pl.
- UWAGA! Problemy techniczne z rejestracją prosimy zgłaszać pod adres e-mail: zawody@born2dance.pl lub festiwal@domkulturywolsztyn.pl.
- Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.

VII OCENA:

- choreografia, technika wykonania,
- dobór kostiumów, repertuaru i rekwizytów,
- stopień trudności wykonywanych elementów,
- ogólny wyraz artystyczny i wartości wykonawcze.

VIII KATEGORIE TANECZNE I WIEKOWE:

BLOK ART		
Dozwolone są prezentacje: Modern, Contemporary, Jazz (tylko solo)		
Kategoria	Sposób rozgrywania i poziom zaawansowania *	Kategorie wiekowe
SOLO	DEBIUT Muzyka własna Czas prezentacji 1-2:00 min	Maluszki do lat 8 (2017 i młodsi)
		Dzieci 9-12 lat (2013-2016)
	OPEN Muzyka własna Czas prezentacji 1-2:00 min	Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
		Dorośli 17+ (2008 i starsi)
DUET**	OPEN Muzyka własna Czas prezentacji 1-2:00 min	Dzieci 9-12 lat (2013-2018)
		Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
		17 lat i starsi (2008 i starsi)
MINI FORMACJE** 3-7 osób	OPEN Muzyka własna Czas prezentacji 2:00-3:30 min	Dzieci do 12 lat (2013 i młodsi)
		Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
		Dorośli 17+ (2008 i starsi)

FORMACJE** powyżej 8 osób	OPEN Muzyka własna Czas prezentacji 2:30-4:30 min	Dzieci do 12 lat (2013 i młodsi)
		Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
		17 + (2008 i starsi)
INNE FORMY TAŃCA Dozwolone są prezentacje: Jazz dance, Inscenizacja taneczna, Show dance <u>wyłączając</u> Street Dance Show, Cheerleading, Disco Dance, Hip Hop, Funky, <u>Taniec towarzyski i Ludowy, Mazoretki</u>		
Kategoria	Sposób rozgrywania i poziom zaawansowania*	Kategorie wiekowe
FORMACJE** powyżej 8 osób	OPEN Muzyka własna Czas prezentacji 3:00-4:30 min	Maluszki do lat 8 (2017 i młodsi)
		Dzieci 9-12 lat (2013-2016)
		Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
HIP HOP		
Kategoria	Sposób rozgrywania i poziom zaawansowania*	Kategorie wiekowe
SOLO	DEBIUT Muzyka organizatora min. 30 sekund maks. 60 sekund OPEN Muzyka organizatora min. 30 sekund maks. 60 sekund	Maluszki do lat 8 (2017 i młodsi)
		Dzieci 9-12 lat (2013-2016)
		Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
		Dorośli 17+ (2008 i starsi)
DUETY**	OPEN Muzyka organizatora Czas prezentacji do 2:00 minut	Maluszki do lat 8 (2017 i młodsi)
		Dzieci 9-12 lat (2013-2016)
		Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
		Dorośli 17+ (2008 i starsi)
MINI FORMACJE** 3-7 osób	OPEN Muzyka własna Czas prezentacji 2:00-3:00 min	Maluszki do lat 8 (2017 i młodsi)
		Dzieci 9-12 lat (2013-2016)
		Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
		Dorośli 17+ (2008 i starsi)

FORMACJE** powyżej 8 osób	OPEN Muzyka własna Czas prezentacji 2:00-3:00 min	Maluszki do lat 8 (2017 i młodszy)
		Dzieci 9-12 lat (2013-2016)
		Juniorzy 13-16 lat (2009-2012)
		Dorośli 17+ (2008 i starsi)

1. *O wyborze poziomu zaawansowania danego tancerza decyduje instruktor na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Komisja sędziowska ma prawo przesunąć tancerza z kategorii Debiut do Open jeśli jego umiejętności nie będą na poziomie debiutów. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii.

Debiut- dla tancerzy, którzy biorą udział po raz pierwszy w rozgrywkach lub dla osób, które startowały w turniejach i nie przeszły kwalifikacji.

Open - dla tancerzy, którzy regularnie biorą udział w zawodach.

** O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza /rok urodzenia/. Do każdej kategorii tanecznej (duety, formacje) dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata

IX JURY:

- Występy artystyczne oceniać będzie 5-osobowe jury, złożone z autorytetów aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym.
- Prezentacje będą oceniane poprzez system „3M” (**UWAGA!** W przypadku kategorii **TANIEC WSPÓŁCZESNY** jury udaje się na zwyczajne obrady w celu ustalenia wyników)

X NAGRODY:

- medale oraz dyplomy za I, II, III miejsca dla solistów i duetów,
- puchary oraz dyplomy za miejsca I, II, III dla formacji tanecznych,
- komisja ma prawo przyznać pieniężne nagrody specjalne dla najlepszych formacji tanecznych.

XI UWAGI KOŃCOWE:

1. W przypadku małej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do połączenia kategorii wiekowej i poziomowej.
2. W przypadku dużej ilości zgłoszeń decyduje kolejność zgłoszeń!
3. Wymiary parkietu 16 x 14 m
4. Niedozwolone jest używanie rekwizytów i substancji mogących uszkodzić podłogę, a każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na boso.
5. Wszystkie zespoły prezentują się przy jednakowym oświetleniu scenicznym.
6. W trakcie trwania turnieju organizator zapewnia opiekę medyczną.

7. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nimi w trakcie trwania festiwalu leży po stronie instytucji delegującej. Wymagana jest odpowiednia ilość opiekunów.
8. Tancerze powinni być przygotowani do występu na **60 minut przed planową prezentacją**.
9. W kategoriach w których wymagana jest muzyka własna prosimy o załączeniu pliku mp 3 poprzez panel rejestracyjny **danceonline.pl** oraz zabranie ze sobą dla bezpieczeństwa pendrive'a z potrzebnym/i utworem/ami. Muzykę można także edytować (przesłuchać lub wymienić) na zgłoszeniu do dnia 28.03.2025 r.
10. Podczas festiwalu uczestnicy są zobowiązani do bezwzględnego przestrzegania przepisów BHP i PPOŻ obowiązujących w obiekcie
11. Garderoby nie są zamykane na klucz. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione w nich rzeczy.
12. Ze względu na ograniczoną ilość pomieszczeń po zakończeniu prezentacji wymagane jest opuszczenie szatni.
13. Ogłoszenie wyników i rozdanie nagród po każdej kategorii tanecznej .
14. Program ramowy festiwalu zostanie udostępniony na stronie domkulturywolsztyn.pl najpóźniej do 28.03.2025r.
15. Nie ma możliwości na prowadzenie reklamy w żadnej formie bez zgody organizatora.
16. W przypadku rezygnacji z udziału w Festiwalu opłata startowa nie jest zwracana!
17. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w sytuacji niezależnej od organizatora.
18. Udział w Festiwalu równoznaczny jest z akceptacją niniejszego regulaminu i wyrażeniem zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz na upublicznienie wizerunku, imienia i nazwiska uczestnika w mediach społecznościowych.
19. W sprawach nieujętych w niniejszym regulaminie lub spornych decydują organizator konkursu z sędzią głównym.
20. Szczegółowych informacji na temat festiwalu udziela koordynator artystyczny festiwalu- **Katarzyna Haremza tel. 533 135 938** oraz **Joanna Walkowiak tel. 600 397 146**

KLAUZULA INFORMACYJNA (RODO)

Zgodnie z art. 13 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016) informuję, iż:

- a) administratorem danych osobowych jest Wolsztyński Dom Kultury, ul. 5 Stycznia 20 64-200 Wolsztyn,
- b) kontakt z Inspektorem Ochrony Danych – Marcin Kosicki iod@presstu.pl,
- c) dane osobowe przetwarzane będą w celu uczestnictwa dziecka w/w Festiwalu Tańca na podstawie Art. 6 ust. 1 lit. a ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.,
- d) odbiorcami danych osobowych będą wyłącznie podmioty uprawnione do uzyskania danych osobowych na podstawie przepisów prawa oraz podmioty będące partnerami przedsięwzięcia,
- e) dane osobowe przechowywane będą do momentu odwołania zgody lub do ustania czasu archiwizacji dokumentów związanych z organizacją imprezy;
- f) posiada prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych, prawo do ich sprostowania usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do cofnięcia zgody oraz prawo do przenoszenia danych,
- g) ma prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego,
- h) podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednakże niepodanie danych może skutkować niemożliwością uczestnictwa w/w Festiwalu Tańca.