

# II OGÓLNOPOLSKI TURNIEJ TAŃCA NOWOCZESNEGO LET'S DANCE



## OBORNIKI WLKP 2021

### REGULAMIN

### ORGANIZATOR

FUNDACJA DZIECI TAŃCA



**Gmina Oborniki**  
paleta możliwości

### PATRONAT HONOROWY

BURMISTRZ MIASTA OBORNIK

TOMASZ SZRAMA

### Poseł na Sejm RP

Krzysztof Paszyk

### PATRONAT MEDIALNY

ZIEMIA OBORNICKA



#PSL

KRZYSZTOF PASZYK  
POSEŁ NA SEJM RP

RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ

Zawody zostaną rozegrane uwzględniając wytyczne Głównego Inspektora Sanitarnego oraz Ministerstwa Zdrowia

### TERMIN

**25.09.2021**

### Hip Hop

**26.09.2021**

Disco , PAI, Inne Formy

### MIEJSCE

HALA SPORTOWA ul. Obrzycka 88  
64-600 OBORNIKI

### KIEROWNICTWO ORGANIZACYJNE

IWONA MARKIEWICZ – SZKOŁA RUCHU I TAŃCA KONTRAST  
+48 601-551-282 [markiewicz.taniec@gmail.com](mailto:markiewicz.taniec@gmail.com)

*Zawody otwarte, bez zrzeszania i licencji, przeznaczone dla klubów tanecznych i fitness, domów kultury, szkół tańca niezrzeszonych w organizacjach tanecznych, a także zrzeszonych w różnych organizacjach partnerskich działających na terenie Polski.*

## CELE TURNIEJU

- konfrontacja dorobku artystycznego solistów, duetów i zespołów amatorskiego ruchu;
- popularyzacja tańca, jako forma rozwoju fizycznego i aktywnego spędzania czasu wolnego wśród dzieci, młodzieży i dorosłych;
- wyłonienie najlepszych tancerzy w poszczególnych konkurencjach tanecznych i kategoriach wiekowych;
- integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play i wymiana pomysłów oraz doświadczeń pomiędzy klubami i trenerami;
- promocja miasta Oborniki Wlkp.

## KATEGORIE TANECZNE I WIEKOWE

**SOBOTA 25.09.2021**

<b>HIP – HOP – 25.09.2021</b>		
<b>Kategoria</b>	<b>Sposób rozgrywania</b>	<b>Kategorie wiekowe</b>
<b>Solo</b>	<b><u>DEBIUTY:</u></b> Tancerze , dla których LET's DANCE będzie pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach klasowych - czas prezentacji 30-40 sek (muzyka organizatora) debiuty starują w kostiumach treningowych , liczy się tylko taniec!  <b><u>OPEN:</u></b> -czas prezentacji eliminacyjnych 40-50 sek (muzyka organizatora) -finały - czas prezentacji do 1 min (muzyka organizatora)	<b>Maluszki do lat 8</b> <b>dzieci I - 9-10 lat</b>  <b>dzieci II -11-12 lat</b>  <b>juniorzy I - 13-14 lat</b> <b>juniorzy II -15-16 lat</b>  <b>dorośli 17+</b>
<b>Duety</b>	do 1 min. (muzyka organizatora)	<b>Maluszki do lat 8</b> <b>dzieci 9- 12</b> <b>juniorzy 13-16</b> <b>dorośli 17+</b>
<b>Trio</b>	1 min (muzyka organizatora)	<b>Maluszki do lat 8</b> <b>dzieci 9- 12</b> <b>juniorzy 13-16</b> <b>dorośli 17+</b>
<b>Grupy *</b> (4-8 osób)	<b><u>OPEN</u></b> 2 min (muzyka organizatora)	<b>Mini dzieci do 8 lat</b> <b>dzieci 9-12</b> <b>juniorzy 13-16</b> <b>dorośli 17+</b>
<b>Formacje</b> (9-24 osób)	<b><u>OPEN</u></b> 2 min 30 sek. – 3 min (muzyka własna)	<b>Mini dzieci do lat 8</b> <b>dzieci 9-12</b> <b>juniorzy 13-16</b> <b>dorośli 17+</b>

Kategorie solowe w konkurencjach HIP HOP zostaną rozegrane w specjalnym podziale wiekowym oraz trzech poziomach zaawansowania , aby umożliwić tancerzom przebieg rywalizacji w jak najbardziej sprawiedliwej formie.

- debiuty solo startują w kostiumach treningowych /bez dodatków/.

Nie szyjemy kostiumów i nie używamy kostiumów tanecznych !!! Liczy się tylko taniec!!!

- o wyborze poziomu zaawansowania w danego tancerza decyduje trener /instruktor klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza . Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii , a w szczególności grupy początkującej . Przy wyborze poziomu zaawansowania bierzemy pod uwagę całą

dotychczasową karierę taneczną danego tancerza , a zmiana barw klubowych nie oznacza , że tancerz zaawansowany stał się tancerzem początkującym .

\* W przypadku dużej ilości zgłoszeń w grupach rundy eliminacyjne mogą odbywać się do muzyki organizatora, natomiast półfinały i finały do muzyki własnej.

\*\* O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza. Do każdej kategorii tanecznej /duety, trio, grupy i formacje / dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata /np . w kategorii juniorzy mogą startować tancerze rocznika 2009-2011 , a w kategorii dorośli tancerze rocznika 2005-2007/

HIP HOP kategorie wiekowe wg roczników

maluszki -2013 i młodszy

dzieci I -2011-2012

dzieci II -2009-2010

juniorzy I - 2007-2008

juniorzy II -2005-2006

dorośli -2004 i starsi

### **NIEDZIELA 26.09.2021**

<b>DISCO DANCE</b>		
<b>Kategoria</b>	<b>Sposób rozgrywania</b>	<b>Kategorie wiekowe</b>
<b>Solo</b>	<p style="text-align: center;"><b><u>DEBIUTY:</u></b> Tancerze , dla których LET's DANCE będzie pierwszym turniejem oraz dla osób, które startowały w klasach najniższych na turniejach ligowych - czas prezentacji 30-40 sek (muzyka organizatora)</p> <p style="text-align: center;"><b><u>OPEN:</u></b> - czas prezentacji eliminacyjnych 40-50 sek (muzyka organizatora) -finały - czas prezentacji do 1 min (muzyka organizatora)</p>	<p><b>Maluszki do lat 8</b> <b>dzieci I 9-10</b> <b>dzieci II-11-12</b></p> <p><b>juniorzy I - 13-14</b></p> <p><b>juniorzy II- 15-16</b></p> <p><b>dorośli 17+</b></p>
<b>Duety</b>	do 1 min. (muzyka organizatora)	<p><b>Maluszki do lat 8 lat</b></p> <p><b>dzieci 9- 12</b></p> <p><b>juniorzy 13-16</b></p> <p><b>dorośli 17+</b></p>
<b>Trio</b>	1 min (muzyka organizatora)	<p><b>Maluszki do lat 8</b></p> <p><b>dzieci 9- 12</b></p> <p><b>juniorzy 13-16</b></p> <p><b>dorośli 17+</b></p>
<b>Grupy</b> (4-8 osób)	<p style="text-align: center;"><b><u>OPEN</u></b></p> <p>Maluszki i Dzieci do lat 11- 1:30 -2 min juniorzy , dorośli 2 min muzyka organizatora</p>	<p><b>Maluszki do 8</b></p> <p><b>dzieci 9-12</b></p> <p><b>juniorzy 13-16</b></p> <p><b>dorośli 17+</b></p>
<b>Formacje</b> (9-24 osób)	<p style="text-align: center;"><b><u>OPEN</u></b></p> <p>2 min 30 sek. – 3 min (muzyka własna)</p>	<p><b>Maluszki do 8 lat</b></p> <p><b>dzieci 9- 12</b></p> <p><b>juniorzy 13-16</b></p> <p><b>dorośli 17+</b></p>

Kategorie solowe w konkurencjach DISCO DANCE zostaną rozegrane w sześciu podziałach wiekowych oraz trzech poziomach zaawansowania , aby umożliwić tancerzom przebieg rywalizacji w jak najbardziej sprawiedliwej formie.

- o wyborze poziomu zaawansowania w danego tancerza decyduje trener /instruktor klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza . Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii , a w szczególności grupy początkującej . Przy wyborze poziomu zaawansowania bierzemy pod uwagę całą dotychczasową karierę taneczną danego tancerza , a zmiana barw klubowych nie oznacza , że tancerz zaawansowany stał się tancerzem początkującym .

- debiuty solo startują w kostiumach treningowych, bez makijażu, bez ozdób, frędzli, kamieni. Nie szujemy kostiumów i nie używamy kostiumów tanecznych !!! Liczy się tylko taniec!!!

- w kategorii disco dance zabronione są elementy akrobatyczne podnoszenia i partnerowania.

- o przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza. Do każdej kategorii tanecznej /duety, trio, grupy i formacje / dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata /np . w kategorii juniorzy mogą startować tancerze rocznika 2009-2011 , a w kategorii dorośli tancerze rocznika 2005-2007/

DISCO DANCE kategorie wiekowe

maluszki -2013 i młodzi

dzieci I -2011-2012

dzieci II -2009-2010

juniorzy I - 2007-2008

juniorzy II -2005-2006

dorośli -2004 i starsi

PERFORMING ART IMPROVISATION		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
<b>Solo</b> (bez podziału na stopnie zaawansowania)	<b>Performing Art Improvisation</b> – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach-czas 1 min. W finale prezentacje indywidualne -czas 1 min. W eliminacjach i finałach muzyka organizatora losowo wybrana w tej kategorii, dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę tańca jazzowego, klasycznego lub modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szujemy strojów i <b>nie używamy kostiumów tanecznych!!!</b> <b>Obowiązują stroje treningowe,kolorystyka dowolna</b> Akrobatyka zabroniona w prezentacjach grupowych. Lista utworów zostanie opublikowana na stronie wydarzenia na Facebooku do 01.09.2021	<b>dzieci I - 10 i młodzi</b> <b>dzieci II - 11-12</b> <b>juniorzy I 13-14</b> <b>juniorzy II -15-16</b> <b>dorośli 17+</b>

INNE FORMY TAŃCA		
Kategoria	Sposób rozgrywania	Kategorie wiekowe
<b>Grupy</b> (3-7 osób)	2 :30 min -3:00 (muzyka własna)	<b>Maluszki do 8 lat</b> <b>dzieci 9-12</b> <b>juniorzy 13-16</b> <b>dorośli 17+</b>
<b>Formacje</b> (8-30 osób)	2 min 30 sek. – 4 min (muzyka własna)	<b>Maluszki do lat 8</b> <b>dzieci 9-12</b> <b>juniorzy 13-16</b> <b>dorośli 17+</b>

\* W kategorii Inne Formy dozwolone są prezentacje jazz dance, modern, taniec klasyczny, taniec współczesny, etiuda taneczna, miniatura taneczna, inscenizacja, show dance, produkcja, tap dance, cheerleading, we wszystkich technikach wyłączając tańce streetowe m.in. Disco Dance, Disco Show, Hip Hop, Pop, Funky, Taniec Towarzyski, Taniec Ludowy, Rock'n'roll.

\*\* O przynależności wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza. Do każdej kategorii tanecznej (duety, mini formacje i formacje) dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata.

\*\*\*W przypadku dużej ilości zgłoszeń rundy eliminacyjne mogą się odbywać do muzyki organizatora, natomiast półfinały i finały do muzyki własnej

kategorie wiekowe INNE FORMY TAŃCA

maluszki -2013 i młodszy                      dzieci -2009-2012                      juniorzy -2005-2008                      dorośli – 2004 i starsi

### **WARUNKI UCZESTNICTWA**

1. Przesłanie zgłoszenia do dnia 17.09.2021 (piątek do godz:24:00) poprzez formularz elektroniczny – rejestracja on-line na stronie: [www.danceonline.pl](http://www.danceonline.pl), a następnie wysłać do organizatora poprzez system rejestracyjny, wraz z potwierdzeniem opłaty startowej na adres: [zawody@fdt.poznan.pl](mailto:zawody@fdt.poznan.pl)  
W razie potrzeby wszelkiej pomocy w elektronicznej rejestracji udzieli administrator – [zawody@born2dance.pl](mailto:zawody@born2dance.pl)  
System jest prosty, intuicyjny i wygodny.

**Uwaga! Po ww. terminie zgłoszenie będą przyjmowane po dokonaniu podwójnej opłaty startowej. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia zgłoszenia ze względów organizacyjnych.**

2. Dokonanie opłaty startowej w wysokości 35 zł od uczestnika za każdą konkurencję do **dnia 17.09.2021** na rachunek Fundacji Dzieci Tańca os. B. Chrobrego 117 60-681 Poznań

#### **na konto:**

ING Bank Śląski Poznań

**58 1050 1520 1000 0023 0093 8335**

z opisem za co wniesiono opłatę np.: „LET'S DANCE, nazwa klubu, opłata startowa np. 5xsolo, 2xduet, 1xMF, 3xF”  
W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia.

**Nie będzie możliwości wpłacania startowej na miejscu. Opłaty w dniu zawodów nie będą przyjmowane!**

Zainteresowanych otrzymaniem faktury za opłatę startową prosimy o podanie na maila [zawody@fdt.poznan.pl](mailto:zawody@fdt.poznan.pl), danych niezbędnych do wystawienia dokumentu na co najmniej 7 dni przed zawodami.

3. Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników w dniu turnieju w godzinach rejestracji.

### **OCENA**

- technika tańca i choreografia
- estetyka i dobór kostiumów i muzyki
- muzykalność tancerzy
- ogólny wyraz artystyczny

### **NAGRODY**

- certyfikaty uczestnictwa dla wszystkich klubów
- dyplomy dla finalistów
- medale za miejsca I, II, III dla solistów i duetów
- puchary za miejsca I, II, III dla grup i formacji
- nagroda główna GRAND PRIX – dla najlepszej formacji wybranej przez Jury

### **JURY**

Turniej oceniany będzie przez 5-osobowe jury, złożone z sędziów krajowych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym, a także sędziów różnych Federacji Tanecznych w Polsce. Zawody oceniane będą poprzez system „3 M”.

## UWAGI KOŃCOWE

1. Konfrontacje taneczne odbędą zgodnie z reżimem sanitarnym i zostaną przeprowadzone zgodnie z aktualnym rozporządzeniem Rady Ministrów uwzględniając wszystkie wytyczne Głównego Inspektora Sanitarnego, oraz Ministra Zdrowia. Wszystkie informacje dotyczące wymaganych dokumentów, a także zasady organizacji w trakcie trwania konfrontacji zostaną przesłane na maila podanego w zgłoszeniu. Trenerzy poszczególnych klubów są zobowiązani do pouczenia swoich tancerzy, oraz opiekunów o przestrzeganiu odpowiednich zasad i regulaminu podczas trwania konfrontacji tanecznych Let's Dance 2021.
2. O przydziale do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.
3. Każdy uczestnik zawodów może być członkiem tylko jednej formacji lub grupy w danej kategorii.
4. W przypadku małej ilości zgłoszeń organizator zastrzega prawo do połączenia kategorii tanecznej i wiekowej, lub odwołania kategorii.
5. W przypadku dużej ilości zgłoszeń decyduje kolejność zgłoszeń!!!
6. Wymiary parkietu 12x14 m, który może zostać podzielony w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo i duetów na dwóch parkietach.
7. Godziny rejestracji zostaną podane razem z planem ramowym do dnia 22.09.21. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej oraz wypełnione oświadczenia COVID-19 wszystkich zgłoszonych tancerzy, trenerów i opiekunów. Istnieje możliwość odebrania numerów startowych i wejściówek w późniejszych godzinach po uprzednim uprzedzeniu Organizatora. Należy tylko pamiętać, że tancerz musi być przygotowany do zawodów na godzinę przed startem.
8. Rachunki będą wystawiane po wcześniej informacji mailowej (należy podać dane do rachunku) i odesłane mailowo lub tradycyjnie pocztą na wskazany adres.
9. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przestanie jej wraz z elektronicznym zgłoszeniem dołączając jako plik mp3 przez panel rejestracyjny. Dla bezpieczeństwa prosimy także o zabranie muzyki na pendrive w pliku mp3.
10. Podczas zawodów organizator zapewni opiekę medyczną.
11. Należy pamiętać, że szatnie nie są zamykane. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni, za wszelkie szkody powstałe w szatniach obciążony zostanie zespół, który z niej korzystał.
12. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
13. Wstęp na parkiet tylko w obuwiu tanecznym lub na bosą. Niedozwolone jest obuwie, które może zniszczyć, uszkodzić i zarysować podłogę.
14. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić podłogę.
15. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik Zawodów z przewodniczącym jury.
16. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nim w trakcie trwania zawodów leży po stronie instytucji delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej odpowiedniej ilości opiekunów.
17. Klub, tancerz ma prawo do wycofania się z rywalizacji na każdym etapie. Wycofanie się z zawodów nie powoduje zwrotu wpłaconej opłaty startowej.
18. Na obiekcie obowiązuje nakaz zakrywania nosa i ust.
19. Każdy uczestnik musi dostarczyć oświadczenie COVID /zostanie rozesłane zgłoszonym zespołom/
20. Każdy zawodnik otrzyma opaskę, a klub otrzyma bezpłatną wejściówkę dla jednego trenera, oraz 1 wejściówka dla opiekuna na 15 zawodników. Ilość wejściówek uzależniona od ilości zgłoszonych zawodników. W przypadku, gdy klub zdecyduje się na większą ilość trenerów, czy opiekunów, wejściówki należy zamówić u organizatora (zaznaczając to w zgłoszeniu). Wejściówki te będą przekazane przedstawicielowi klubu przy rejestracji po dokonaniu opłaty w wysokości 15 zł za jedną wejściówkę, która dodatkowo upoważnia do przebywania w szatni i przy parkiecie.
21. Podczas turnieju obowiązują bilety wstępu dla widowni w wysokości 15 zł - osoba dorosła oraz 7 zł - młodzież i dzieci, które będzie można zakupić w dniu turnieju w kasie organizatora. Bilety zakupione w kasie turnieju upoważniają tylko i wyłącznie do wejścia na trybuny dla widzów. Widzowie mają bezwzględny zakaz przebywania w miejscu dla tancerzy, trenerów i opiekunów poszczególnych grup.
22. Akredytacja video i foto imprezy – bezpłatna.
23. Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie bez wcześniejszej zgody organizatora.
24. Podczas zawodów uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów BHP i PPOŻ.
25. Udział w zawodach równoznaczny jest z wyrażeniem na zawsze i bezwarunkowo nieodpłatnej zgody na rejestrację video, telewizyjną i foto wszystkich prezentacji tanecznych.
26. Protesty wyłącznie w formie pisemnej przyjmowane będą do 15 minut po zakończeniu danej konkurencji i

rozpatrywane przez Sędziego Głównego oraz Organizatora po wniesieniu wadium w wysokości 100 zł. W przypadku nie uwzględnienia protestu wadium nie jest zwracane i przepada na rzecz Organizatora.

### **DANE OSOBOWE**

1. Administratorem danych osobowych zbieranych i przetwarzanych podczas realizacji zawodów jest Fundacja Dzieci Tańca z siedzibą w Poznaniu, oś. B. Chrobrego 117, wpisana do KRS pod numerem 0000245079, NIP 9721126291, REGON 300199162.
2. Dane osobowe będą przetwarzane na potrzeby realizacji zawodów. Podanie danych osobowych jest dobrowolne i konieczne dla wzięcia udziału w zawodach. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych jest ich niezbędność do wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE, obowiązujące od dnia 25.05.2018r. (dalej jako „RODO”).
3. Udostępnione dane osobowe będą przetwarzane przez okres trwania zawodów oraz okres dochodzenia ewentualnych roszczeń, a także okres dokonania rozliczeń publicznoprawnych na podstawie obowiązujących przepisów.
4. W celu przygotowań oraz realizacji zawodów Administrator może powierzyć przetwarzanie danych osobowych podmiotom współpracującym w zakresie obsługi technicznej, promocyjnej i organizacyjnej lub fundatorom nagród w celu realizacji prawa do przekazania nagrody.
5. Osobom, które podali swoje dane osobowe przysługuje prawo do:
  - dostępu do treści swoich danych osobowych, możliwości ich poprawienia lub sprostowania,
  - żądania usunięcia danych osobowych ze zbiorów Administratora lub ograniczenia ich przetwarzania, jeżeli są to dane, które nie powodują niemożności wywiązania się z obowiązku realizacji zawodów – (art. 6 ust. 1 lit. c) rozporządzenia RODO).
6. W przypadku uznania, iż przetwarzanie danych osobowych przez Administratora jest niezgodne z obowiązującym rozporządzeniem, osobie przekazującej swoje dane osobowe przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Kwestie związane z przetwarzaniem przez Administratora danych osobowych mogą być kierowane przez uprawnioną osobę pod adres e-mail: [daneosobowe@fdt.poznan.pl](mailto:daneosobowe@fdt.poznan.pl)

**Szczegółowy program zawodów zostanie umieszczony na stronach:  
[www.srt-kontrast.com](http://www.srt-kontrast.com) oraz w dniu 22.09.2021 r.**

***Zapraszamy do odwiedzenia OBORNIK i udziału w zawodach,  
w imieniu organizatorów  
Iwona Markiewicz***