

Stowarzyszenie Tańca Nowoczesnego
oraz
Born2Dance Studio Małgorzaty Szulc i Mariusza Mikołajek
zapraszają na

V Ogólnopolski Turniej Tańca „Chance for Dance 2023”

13 maja (sobota)
Disco Dance
Hip Hop

14 maja (niedziela)
Modern, Jazz
Inne Formy Tańca
Performing Art Improvisation

Start - godz. 9.00

Miejsce:
CKK Jordanki - Aleja Solidarności 1-3 , Toruń

Cele turnieju:

Konfrontacja dorobku artystycznego solistów duetów i zespołów amatorskiego ruchu tanecznego zrzeszonych w domach kultury oraz szkołach tańca.
Popularyzacja tańca, jako aktywnej formy spędzania czasu wolnego i rozwoju fizycznego wśród dzieci i młodzieży. Integracja tancerzy i trenerów z całego kraju w duchu fair play w gościnnych progach przepięknym Centrum Kulturalno-Kongresowym JORDANKI w Toruniu.

Warunki uczestnictwa :

1. Do dnia **24 kwietnia 2023 r. (poniedziałek do godz. 24.00)** należy wypełnić zgłoszenie ON – LINE przez internetowy system rejestracyjny znajdujący się na www.danceonline.pl , a następnie wysłać do organizatora poprzez system rejestracyjny. **Zgłoszenia po tym terminie i w innej formie nie będą przyjmowane !!!**
2. **Wniesienie opłaty startowej w wysokości** 60 zł od uczestnika za każdą konkurencję na rachunek bankowy Stowarzyszenia Tańca Nowoczesnego 05-120 Legionowo ul. Warszawska 60 b nr konta: **85 9511 0000 2001 0000 0547 0001** . W treści przelewu należy wpisać nazwę klubu oraz nr ewidencyjny (zgodnie z informacjami zawartymi w zgłoszeniu przy podsumowaniu rejestracji).
UWAGA !!! Ewentualne zmiany (skreślenia) są możliwe tylko do 26 kwietnia 2023 r . Po tym terminie opłata nie podlega zwrotowi. Po tym terminie jakiegokolwiek zmiany

zgłoszenia mogą być przyjmowane (jest to uzależnione od niezmienności opublikowanego planu zawodów) tylko po opłaceniu podwójnej opłaty startowej a opłata startowa w przypadku skreślenia nie podlega zwrotowi.

3. Wpłaty należy dokonać przelewem na konto w nieprzekraczalnym terminie do dnia **24 kwietnia 2023 r.** W przypadku braku wpłaty w podanym terminie organizator zastrzega sobie prawo do odmowy przyjęcia zgłoszenia. **Nie ma możliwości dokonywania opłat gotówką w dniu zawodów !!!**
4. Przedstawiciel klubu jest zobowiązany do potwierdzenia uczestnictwa zawodników, odbioru wejściówek i numerów startowych w dniu turnieju w godzinach trwania rejestracji, które zostaną podane wraz z programem ramowym do dnia **1 maja 2023 r.**

Uwaga!!! Problemy techniczne z rejestracją należy zgłaszać na e-mail: admin@danceonline.pl. Po zamknięciu rejestracji ON-LINE nie dopisujemy żadnych tancerzy (wyjątek stanowi zgłoszenie po dokonanie podwójnej opłaty startowej) a wszelkie zmiany (skreślenia) prosimy zgłaszać na *mail: zawody@born2dance.pl* . Zgłaszanie poprawek na bieżąco pozwoli uniknąć niepotrzebnego bałaganu i skróci przeprowadzenie rejestracji w dniu konfrontacji . **W dniu zawodów nie dokonujemy żadnych zmian.**

Jury:

Turniej oceniany będzie przez 5 osobowe Jury złożone z sędziów krajowych jak i międzynarodowych różnych Federacji Tanecznych w Polsce oraz osób niezrzeszonych z wieloletnim doświadczeniem, aktywnie działających w amatorskim i zawodowym ruchu tanecznym. Zawody jak w poprzedniej edycji będą oceniane w systemie sędziowskim " 3M " . Aby uczynić rywalizację maksymalnie sprawiedliwą, zawodnicy CHANCE for DANCE będą oceniani systemem punktowym, gdzie punkty z poszczególnych rund ulegają sumowaniu a skrajne noty sędziowskie nie są brane pod uwagę i tym samym nie mają wpływu na zniżenie lub zawyżenie wyniku końcowego. Tym oto sposobem , każda runda ma znaczenie, a rywalizacja staje się znacznie ciekawsza i co najważniejsze bardziej sprawiedliwa.

Nagrody V OTT „Chance for Dance 2023”:

W kategoriach solo i duety dyplomy dla finalistów, medale dla zdobywców miejsc I-III a także nagrody rzeczowe dla zwycięzców. W kategoriach mini formacje i formacje dyplomy dla finalistów, puchary dla zdobywców miejsc I-III a także nagrody rzeczowe dla zwycięzców. Organizatorzy przewidują również **NAGRODĘ GRAND PRIX** dla najlepszej prezentacji (mini formacji lub formacji) turnieju, która zdobędzie największą liczbę punktów w FINALE.

Formuła turnieju

DISCO DANCE / HIP HOP

Uwaga!!! Kategorie solowe w konkurencjach **DISCO DANCE** i **HIP HOP** zostaną rozegrane w sześciostopniowym podziale wiekowym oraz czterech poziomach zaawansowania, aby umożliwić tancerzom możliwość rywalizacji w jak najbardziej sprawiedliwej formie.

DISCO DANCE – SOLO /HIP HOP - SOLO		
POZIOM zaawansowania (Czas prezentacji)	Sposób kwalifikacji	Kategorie wiekowe
MY FIRST DANCE (30 s)	Tancerze debiutujący , dla których „Chance for Dance 2023” , jest pierwszym w życiu solowym występem na turnieju. Staż taneczny nie może być dłuższy niż 2 lata.	<i>2011 i młodsi</i>

EASY (30-40 s)	Tancerze początkujący , którzy w 2022 startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych na poziomie początkującym lub w najniższych klasach.	Maluszki - 2015 i młodsi Dzieci I - 2013-2014 Dzieci II - 2011-2012 Juniorzy I - 2009-2010 Juniorzy II - 2007-2008 Dorośli - 2006 i starsi
MEDIUM (40 - 50 s)	Tancerze średnio zaawansowani , którzy w 2022 roku startowali w Ogólnopolskich Turniejach Tanecznych nie kwalifikując się do finałów lub uczestnicy Mistrzostw wszystkich Federacji, którym nie udało się zakwalifikować dalej niż do ćwierćfinału;	
CHAMP (do 1 min.)	Tancerze zaawansowani Finaliści Ogólnopolskich Turniejów Tanecznych, półfinałiści i finaliści Mistrzostw wszystkich Federacji	

Uwagi końcowe do konkurencji solo disco dance i solo hip hop :

1. W kategorii **MY FIRST DANCE** startują tylko tancerze, dla których jest to pierwszy w życiu solowy występ na turnieju tańca. Obowiązują kostiumy treningowe o dowolnym kroju i kolorze. Zawodnicy tej kategorii nie są poddawani ocenie punktowej. Każdy z nich otrzymuje pamiątkowy medal oraz CERTYFIKAT potwierdzający pierwszy występ na turnieju tańca.
2. Tancerze na poziomie **EASY** startują w kostiumach treningowych (bez dodatków). Nie szycemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych. **Liczy się tylko taniec !!!**
3. O wyborze poziomu zaawansowania danego tancerza decyduje trener/instruktor klubu na podstawie dotychczasowych wyników i wiedzy na temat swojego tancerza. Aby uniknąć dyskwalifikacji i wypaczania wyników prosimy o prawidłowe przyporządkowanie tancerzy do poziomu zaawansowania w danej kategorii, a w szczególności na poziomie EASY. **Przy wyborze poziomu zaawansowania bierzemy pod uwagę całą dotychczasową karierę taneczną danego tancerza, a zmiana barw klubowych nie oznacza, że tancerz zaawansowany stał się tancerzem początkującym.**
4. Każdy poziom zaawansowania (za wyjątkiem MY FIRST DANCE) rozegrany zostanie w sześciu podanych w tabeli kategoriach wiekowych. O przydziale do kategorii wiekowej decyduje rok urodzenia danego zawodnika.

DISCO DANCE*/HIP HOP	
CZAS PREZENTACJI	
➤ Duety i Trio – 1 minuta (muzyka organizatora)	
➤ Mini formacje DD (4 - 8 osób) – 1 min. 30 s. - 2 minuty (muzyka organizatora)	
➤ Mini formacje HH (4 – 8 osób) – 1 min. 30 s. - 2 minuty (muzyka własna)**	
➤ Formacje (9 - 24 osób) – 2 min. 30 s – 3 min. (muzyka własna)	
KATEGORIE WIEKOWE***:	
Duety****	Trio, Mini Formacje, Formacje
Maluszki - 2015 i młodsi Dzieci I - 2013-2014 Dzieci II - 2011-2012 Juniorzy I - 2009-2010 Juniorzy II - 2007-2008 Dorośli - 2006 i starsi	Maluszki - 2015 i młodsi Dzieci - 2011 - 2014 Juniorzy - 2007-2010 Dorośli - 2006 i starsi

*W kategorii Disco Dance zabronione są wszystkie elementy akrobatyczne, podnoszenia i partnerowania.

** W przypadku dużej ilości zgłoszeń w kategorii Hip hop eliminacje Mini Formacji mogą się odbywać do muzyki organizatora, natomiast finały do muzyki własnej.

*** **O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza. Do każdej kategorii tanecznej (duety , trio , mini formacje i formacje) dopuszcza się tancerzy**

młodszych maksymalnie o 3 lata (np. w kategorii JUNIORZY mogą startować tancerze rocznika 2011 – 2013 a kategorii DOROŚLI tancerze rocznika 2007-2009).

******UWAGA !!!** Prosimy o zwrócenie uwagi, że jest podział duetów nie w 3 a w 6 kategoriach wiekowych (patrz: ramka powyżej) . Informujemy, że o przynależności do danej kategorii decyduje wiek starszego zawodnika.

UWAGA!!! W konkurencjach MINI FORMACJI i FORMACJI będą rozgrywane eliminacje do FINAŁU w przypadku ilości powyżej 10 prezentacji w danej kategorii wiekowej

PAI MODERN *	PAI JAZZ *	Modern**	Jazz**	INNE FORMY TAŃCA***
Solo (nie ma podziału na poziom zaawansowania)		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mini formacje (3-7 osób) ➤ Formacje (8-24 osób) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mini formacje (3-7 osób) ➤ Formacje (8-30 osób)
CZAS PREZENTACJI :				
Eliminacje – do 1 min. (muzyka organizatora) Finał – 1min. (muzyka organizatora)		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mini Formacje 2 min. 30 s – 3 min. (muzyka własna) ➤ Formacje 2 min.30 s - 4 min. (muzyka własna) 		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mini Formacje 2 min. 30 s – 3 min. 30 s. (muzyka własna) ➤ Formacje 2 min.30 s - 5 min. (muzyka własna)
KATEGORIE WIEKOWE****:				
Dzieci I – 2013 i młodsi Dzieci II - 2011-2012 Juniorzy I - 2009-2010 Juniorzy II - 2007-2008 Dorośli - 2006 i starsi			Maluszki - 2015 i młodsi Dzieci - 2011 - 2014 Juniorzy - 2007 - 2010 Dorośli - 2006 i starsi	

***PAI - Performing Art Improvisation** – rundy eliminacyjne są rozgrywane w grupach. W finale prezentacje po 2 osoby do muzyki organizatora. W tej kategorii dozwolone są prezentacje w oparciu o technikę odpowiadającą danej kategorii. Nowością jest podział na PAI Jazz i PAI Modern. Podstawą oceny pokazu jest interpretacja muzyki, poziom techniczny prezentacji oraz wyraz artystyczny. Z uwagi na to, iż kostium nie jest podstawą oceny pokazu nie szyjemy strojów i nie używamy kostiumów tanecznych !!! Obowiązują stroje treningowe, kolorystyka dowolna.

****UWAGA !!! W przypadku ilości zgłoszeń mniejszej niż spodziewana, organizator zastrzega sobie prawo do łączenia tych kategorii, aby umożliwić klubom odpowiednią rywalizację. WAŻNE !!! Nie ma możliwości wystawiania dwa razy tej samej choreografii w różnych kategoriach, istnieje natomiast możliwość wystawienia kilku różnych choreografii przez tą samą grupę w odrębnych kategoriach.**

******* W kategorii Inne Formy Tańca dozwolone są następujące prezentacje (*etiuda taneczna, miniatura taneczna, Inscenizacja, Show Dance, Tap Dance, Disco Show, Street Dance Show etc.*) wyłączając m.in. Disco Dance, Hip Hop, Pop, Funky, Jazz, Modern (gdyż te kategorie są wydzielone jako osobne konkurencje) oraz Taniec Towarzyski i Taniec Ludowy.

******** O przynależności do kategorii wiekowej decyduje wiek najstarszego tancerza. Do każdej kategorii tanecznej (mini formacje i formacje) dopuszcza się tancerzy młodszych maksymalnie o 3 lata (np. w kategorii JUNIORZY mogą startować tancerze rocznika 2011 – 2013, a w kategorii DOROŚLI tancerze z roczników 2007-2009).

UWAGA!!! W konkurencjach MINI FORMACJI i FORMACJI będą rozgrywane eliminacje do FINAŁU w przypadku ilości powyżej 10 prezentacji w danej kategorii wiekowej

Ważne informacje :

1. **Godziny otwarcia rejestracji: 8.00 - 9.00. Przy rejestracji należy posiadać ksero dowodu wpłaty opłaty startowej. Istnieje możliwość odebrania numerów startowych i wejściówek w późniejszych godzinach, po uprzednim zgłoszeniu tego faktu Organizatorowi. Należy tylko pamiętać, że tancerz musi być przygotowanym do pokazu na 60 minut przed startem.**
2. Wymiary parkietu 15m X 12 m, który może zostać podzielony na pół w przypadku konieczności rozgrywania konkurencji solo, duetów i mini formacji na dwóch parkietach.
3. W kategoriach, w których wymagana jest muzyka własna prosimy o przesłanie jej razem ze zgłoszeniem zespołu poprzez panel rejestracyjny na www.danceonline.pl . Dla bezpieczeństwa prosimy także o zabranie muzyki ze sobą na zawody na pendrive w pliku mp.3 lub wav.
4. W dyscyplinach **DISCO DANCE i HIP HOP** turniej będzie rozgrywany w oparciu o przepisy ogólne.
5. Przepisy dotyczące kategorie PAI JAZZ, PAI MODERN, INNE FORMAY TAŃCA oraz mini formacje i formacje JAZZ i MODERN są w skrócie opisane w regulaminie Chance for Dance 2023. Ostateczna interpretacja przepisu należy do Sędziego Głównego .
6. **ORGANIZATOR zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii poziomowych lub wiekowych w przypadku niewystarczającej liczby zgłoszeń**
7. Protesty są przyjmowane tylko i wyłącznie w formie pisemnej 30 minut po zakończonej konkurencji po wpłaceniu wadium w wysokości 200 zł. W przypadku nieuzasadnionego protestu, wadium nie jest zwracane.
8. Każdy z tancerzy ma obowiązek posiadania dokumentu tożsamości, który umożliwi Sędziemu Głównemu sprawdzenie daty urodzenia.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do dyskwalifikacji danego zawodnika lub całego klubu w przypadku podania nieprawdziwych danych dotyczących wieku. Chcemy, aby zawody były rozgrywane w duchu fair play i dlatego wszelkie tego typu naruszenia skutkować będą skreśleniem z listy startowej bez względu na etap zawodów.
10. W przypadku równej ilości punktów na miejscach 1-3 dla solistów i duetów mogą być rozgrywane dogrywki natomiast w przypadku mini formacji i formacji przewidziana jest tzw. dogrywka papierowa, w której sędzia powtórnie dokonuje oceny mini formacji lub formacji ale bez powtórnego wykonywania pokazu.
11. Zabrania się używania rekwizytów i substancji mogących uszkodzić lub zabrudzić podłogę baletową, a każdy tancerz zobowiązany jest do tańczenia w obuwiu do tego przystosowanym lub na boso
12. Podczas turnieju obowiązują jednodniowe bilety wstępu w wysokości 60 zł/osoba dorosła oraz 30 zł dzieci do 12 lat, które będzie można zakupić w dniu turnieju w kasie organizatora (liczba miejsc jest ograniczona). **Bilety zakupione w kasie turnieju upoważniają tylko i wyłącznie do wejścia na wyznaczone miejsca dla widzów. Widzowie mają bezwzględny zakaz przebywania w miejscu dla tancerzy , trenerów i opiekunów poszczególnych grup.**
13. Każdy klub otrzymuje bezpłatną wejściówkę dla 1 trenera na 30 zawodników oraz 1 opiekuna na 15 zawodników. W przypadku, gdy klub zdecyduje się na większą ilość opiekunów, wejściówki w cenie 60 zł należy zamówić u organizatora (zaznaczając to w zgłoszeniu) oraz opłacić przelewem na konto wraz z opłatą startową. Wejściówki te będą przekazane przedstawicielowi klubu przy rejestracji.

Postanowienia końcowe:

1. **Plan ramowy z dokładnym podziałem konkurencji wraz z godzinami otwarcia rejestracji zostanie podany do dnia 1.05.2023 r. W przypadku mniejszej liczby zgłoszeń turniej odbędzie się tylko w sobotę 13 maja 2023 r.**
2. **W przypadku dużej liczby zgłoszeń Organizator może zamknąć rejestrację online w terminie wcześniejszym niż 26 kwietnia 2023 r.**
3. **Zawody nie są turniejem żadnej z federacji tanecznych, dlatego też od uczestników nie są wymagane jakiegokolwiek licencje lub opłaty federacyjne.**
4. Sprawy nieujęte w powyższym regulaminie rozstrzyga Kierownik Turnieju w porozumieniu z Sędzią Głównym.
5. Ubezpieczenie zawodników oraz opieka nad nimi w trakcie trwania zawodów leży po stronie instytucji delegującej. Każdy klub jest zobowiązany do posiadania wymaganej ilości opiekunów.
6. Rachunki będą wydawane w rejestracji lub wysyłane pocztą do klubów, po wcześniejszym zgłoszeniu takiej informacji w systemie rejestracyjnym na stronie www.danceonline.pl wraz z dokładnymi danymi potrzebnymi do wypisania r-ku .
7. Zgłoszenie się na turniej oznacza pełną akceptację regulaminu oraz wyrażenie na zawsze i bezwarunkowo zgody na nieodpłatną rejestrację fotograficzną, video i TV wszystkich prezentacji oraz ich wykorzystanie, publikację i emisję w dowolnych mediach oraz przez organizatorów, a także wykorzystanie danych osobowych w materiałach z turnieju „Chance for Dance 2023”
8. Organizator nie pobiera akredytacji foto oraz video. Z aparatów jak i kamer korzystać można bezpłatnie.
9. Podczas turnieju organizator zapewnia opiekę medyczną.
10. Bez zgody Organizatora nie wolno prowadzić bezpośredniej transmisji z Turnieju Chance for Dance 2023.
11. Nie ma możliwości prowadzenia reklamy w żadnej formie, bez wcześniejszej zgody organizatora.
12. Należy mieć na uwadze, że szatnie nie są zamykane. Organizator nie bierze odpowiedzialności za rzeczy wartościowe pozostawione w szatni bez opieki. Podczas turnieju organizator zapewnia opiekę medyczną.
14. Kierownikiem organizacyjnym turnieju jest **p. Mariusz Mikołajek tel. 601-621-754**, który służy pomocą w przypadku wszelkich pytań i wątpliwości.
15. Zarówno program ramowy jak i szczegółowe wyniki po zakończeniu turnieju ukażą się na Stronie www.danceonline.pl oraz na utworzonym wydarzeniu na Facebook-u.

Niech Toruń i wspaniały obiekt jakim jest CKK Jordanki
stanie się miejscem gdzie w maju
spotkają się najlepsi tancerze z Polski!!!
"Chance for Dance 2023" to szansa na wspaniałą taneczną rywalizację
w niesamowitej oprawie.
Wykorzystajcie swoją szansę na TANIEC !!!

Organizatorzy:
Małgorzata Szulc i Mariusz Mikołajek